

# MATHILDE MAGNÉE

mathilde.magnee@gmail.com

www.mathildemagnee.com

## THOROUGHBRED - PUR SANG -

La course hippique en Australie est une industrie prospère difficile à ignorer mais aussi constamment remise en question.

Les activistes défenseurs de la cause animale affirment qu'il s'agit d'une pratique cruelle et qu'elle devrait être interdite. Les éleveurs australiens eux disent travailler avec les chevaux depuis des générations avec passion et ils sont fiers de leurs poulains. Malgré ma compréhension pour ces deux tendances, mon opinion en reste indépendante.

Pendant deux années je me suis plongée dans le monde du cheval de course en Australie, exerçant divers métiers tels que; palefrenière soigneuse, assistante d'élevage, cavalière d'entraînement. Cela m'a permis d'embrasser différents aspects de cet environnement complexe. Celui-ci est vite devenu une source de questionnement, j'ai alors ressenti le besoin de m'exprimer au travers un langage photographique.

Commencé en 2015, ce projet se constitue de photographies argentiques vidéo-projetées. La voie de la bande son provient d'une vente aux enchères de poulains à Melbourne.

Cette série d'images interroge sur les notions d'amour et d'argent, de passion et de d'empathie. Il déploie surtout une perspective d'artiste sur les êtres vivants dans ce milieu.

Malgré son côté partiellement documentaire j'aime penser que ces images portent aussi une vision poétique sur ce monde à part évitant un parti pris atif.